

Conteúdos	Estrutura da Prova	Cotações	Critérios de Classificação
- Conceção de organizações espaciais dominando regras elementares da composição.	Constituído um exercício de carácter prático de avaliação de conhecimentos do subdomínio em questão.	Total - 100%	na linguagem plástica; <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidade de expressão na utilização de materiais gráficos riscadores; ▪ Capacidade de coerência formal, conceptual e criativa dos registos gráficos produzidos. ▪ Compreensão e correta aplicação de conhecimentos teórico / práticos: <ul style="list-style-type: none"> - qualidades formais / expressivas; - criatividade; - domínio de técnicas.

▪ **Materiais e utensílios de que o examinado deve ser portador:**

- 2 folhas de papel de desenho formato A4
- 1 esferográfica preta ou azul;
- 1 folha A5 de papel vegetal de arquiteto
- Lápis de dureza média (HB);
- Lápis de cor;
- Borracha macia branca;
- Apara-lápis;
- Régua (entre 30 a 50cm);
- Compasso;
- Caneta de feltro preta de ponta fina (para contorno) – *opcional;
- Qualquer outro material ou utensílio que consideres ser útil para a resolução da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

